



## Regulamin VI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Anny Piskurz

### I. Cele konkursu:

1. Zachęcenie utalentowanej młodzieży do pisania i prezentowania własnej twórczości literackiej.
2. Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości młodych autorów, a także popularyzowanie ich twórczości.

### II. Zasady uczestnictwa:

1. Konkurs prozy artystycznej adresowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych, jednak nie słuchaczy i studentów studiów wyższych, czy szkół policealnych.
2. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi, wcześniej niepublikowanymi i nienagrodzonymi oraz niezgłaszanymi w innych konkursach literackich.
3. W roku 2021 jako motto tegorocznej edycji ogólnopolskiego konkursu, Organizatorzy wybrali cytaty z pisarki: *„Abyśmy byli jak ta walizka, ciągle gotowi do podróży w siebie.”* W dobie światowej pandemii, która bezpowrotnie zmieniła naszą codzienność jedną z rzeczy, która przywraca normalność - są wspomnienia. To dzięki nim możemy na moment zapomnieć o przygnębiającej rzeczywistości. Zatem przed młodymi pisarkami i pisarzami w tym roku trudne wyzwanie - w krótkim opowiadaniu wspomnieć swoją najwspanialszą podróż do innego regionu, kontynentu, a może w głąb samego siebie...

Forma opowiadania jest dowolna, dopuszczalne są także fantasy czy science - fiction.

4. Pracę konkursową należy podpisać wyłącznie godłem (dowolne słowo identyfikujące autora) i przesłać w pliku pdf, doc, docx.
5. W osobnym pliku należy przesłać dane autora: godło, imię, nazwisko, adres, telefon, nazwę szkoły oraz imię i nazwisko opiekuna merytorycznego (jeśli taki był), a także dołączone do regulaminu (podpisane i zeskanowane, lub sfotografowane) zgody na przetwarzanie danych osobowych i publikację wizerunku wyłącznie na cele związane z Konkursem (zgody w imieniu uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia podpisują ich rodzice lub opiekunowie prawni).
6. Opowiadanie zgłoszone do Konkursu należy napisać czcionką Times New Roman o wielkości 14 punktów (nie więcej niż 10 tys. znaków ze spacjami).
7. Jeden autor może nadesłać tylko jeden utwór w kategorii „opowiadanie”.



### III. Termin i miejsce składania prac.

Prace należy przesłać do **10 czerwca 2021 r.** na adres [sekretariat@llo.gniezno.pl](mailto:sekretariat@llo.gniezno.pl)

### IV. Jury Konkursu.

Przewodniczym Jury Konkursu im. Anny Piskurz jest **Dawid Jung** (redaktor naczelny Zeszytów Poetyckich). W składzie Jury są także: dr Wojciech Grupiński (Gnieźnieński Klub Literacki) i Łucja Dudzińska (członek Zarządu Głównego i Komisji Kwalifikacyjnej Stowarzyszenia Pisarzy Polskich). Sekretarzem i koordynatorem konkursu jest Joanna Gronikowska. Decyzje Jury są ostateczne. Od decyzji Jury nie ma odwołania.

### V. Kryteria oceniania

- oryginalność i twórczy charakter utworu,
- poprawność stylistyczna i językowa,
- poziom literacki pracy,
- estetyka pracy.

### VI. Nagrody

1. Dla zwycięzców Konkursu oraz wyróżnionych przewidziane są **nagrody finansowe, rzeczowe oraz dyplomy**. Autorce/Autorowi utworu nagrodzonego **I miejscem gwarantujemy nagrodę finansową w wysokości 1000 zł.**, oraz publikację opowiadania na łamach czasopisma „Zeszyty Poetyckie”. **Wszystkie nagrodzone i wyróżnione opowiadania zostaną wydane w formie książkowej.**
2. Dla nauczycieli i opiekunów lub instruktorów, których uczestnicy Konkursu wpiszą do karty z danymi personalnymi jako konsultantów przy powstawaniu utworu, przewidziane są przez Organizatora pisemne podziękowania.
3. Laureaci zobowiązani są odebrać nagrody osobiście, lub poprzez wydelegowaną osobę (w sytuacji jeśli Gala będzie zorganizowana stacjonarnie).

### VII. Wylanie laureatów Konkursu

1. Jury podejmuje decyzję większością głosów.
2. Przyznane zostaną trzy nagrody (I, II, III miejsce) oraz wyróżnienia.
3. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi 24.06.2021 r. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora [www.llo.gniezno.pl](http://www.llo.gniezno.pl), w zakładce: „Czytelnia na Piętrze”, a wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystej Gali w październiku 2021r. O jej terminie poinformujemy Państwa telefonicznie.



## VIII. Postanowienia końcowe

1. Nadsyłając pracę na Konkurs autor zgadza się na niezbędne poprawki redaktorskie w tekście przed ich publikacją.
2. Biorąc udział w Konkursie, uczestnik akceptuje jego Regulamin.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów w niniejszym Regulaminie, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.
4. Konkursowi patronują: Instytut Literatury, „Zeszyty poetyckie”, Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich (oddział poznański) oraz Stowarzyszenie Pisarzy Polskich (oddział w Łodzi).
5. Partnerem Konkursu jest Urząd Miejski w Gnieźnie, Miejski Ośrodek Kultury w Gnieźnie, oraz Stowarzyszenie Absolwentów ILO.
6. Przystępując do Konkursu uczestnik akceptuje jego regulamin.

## IX. Klauzula informacyjna

*Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych –RODO) informujemy, iż:*

1. *Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dyrektor I Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Gnieźnie.*
2. *Na podstawie obowiązujących przepisów wyznaczaliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym kontaktować się można poprzez e-mail: [iod@llo.gniezno.pl](mailto:iod@llo.gniezno.pl)*
3. *Pani/Pana dane osobowe są gromadzone i przetwarzane w celu udziału w konkursie prozy artystycznej.*
4. *Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przystąpienia i realizacji konkursu.*
5. *Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres konieczny do zakończenia i ewentualnego rozliczenia imprezy, dla której zostały udzielone, jednak nie dłużej niż 5 lat.*
6. *Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być: osoby upoważnione przez administratora do przetwarzania danych w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych; podmioty, którym administrator zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych (podmioty przetwarzające).*



7. *Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.*
8. *W zakresie, w jakim Pani/Pana dane są przetwarzane na podstawie zgody ma Pani/Pan prawo wycofania zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem. Zgodę może Pani/Pan wycofać poprzez wysłanie oświadczenia o wycofaniu zgody na nasz adres korespondencyjny bądź adres e-mailowy: sekretariat@llo.gniezno.pl*
9. *Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*
10. *Administrator nie przekazuje ani nie zamierza przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego czy organizacji międzynarodowych*
11. *Administrator nie stosuje mechanizmów zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym nie stosuje profilowania.*

#### **X. Zgoda autora pracy na przetwarzanie i publikację danych osobowych**

*Ja niżej podpisany/a: na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. (Dz. U. z 2018, poz. 1191 ze zm.) o prawie autorskim i prawach pokrewnych oświadczam, że wyrażam zgodę na utrwalanie oraz nieodpłatne, wielokrotne, rozpowszechnianie mojego wizerunku przez Internet oraz na publikację materiału video z podaniem mojego imienia i nazwiska z ww. konkursu w celach promocyjnych i edukacyjnych. Jednocześnie oświadczam, że w/w materiały video z moim udziałem nie naruszają moich dóbr osobistych. Zgoda obejmuje upoważnienie do przenoszenia zgody na inne podmioty biorące udział w organizacji konkursu. Niniejsza zgoda: nie jest ograniczona czasowa ani terytorialnie, dotyczy wszelkich materiałów video z moim udziałem wykonanych podczas konkursu. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.*

.....

(data i podpis autora)



### **XI. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych.**

Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie imienia i nazwiska dla potrzeb przeprowadzenia konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku oraz ustawą o ochronie danych osobowych (Dz.U.2019 poz. 1781). Zgoda obejmuje upoważnienie do przekazywania moich danych innym podmiotom biorącym udział w organizacji konkursu w celach związanych z jego organizacją, wyłonieniem laureatów oraz przyznaniem nagród.

.....  
(data i podpis autora pracy)